

PROJET D'ECOMUSEES ET DE CENTRE DE RESSOURCES EDUCATIVES AUTOUR DU PARC NATIONAL DE GORONGOSA (Mozambique)

RESUMO do projecto:

As acções deste Projecto Educativo visam a criação e manutenção de uma rede de serviços educativos que contemplem três comunidades - Canda, Nhancuço e Vinho na zona envolvente do Parque Nacional da Gorongosa – Sofala – Moçambique¹. O projecto configura como pólos as escolas locais e museus comunitários (a criar em cada uma das comunidades) visando a conexão entre a Educação formal e não formal, com a vida local e a compatibilização desta, com base num modelo dinâmico de acção.

A criação desta rede de serviços, compatível com a realidade local, visa como destinatários a população, da idade de pré-escolar à escolaridade e à Educação não formal de adultos, no qual se inclui o grupo das mulheres.

O desenvolvimento deste projecto para além de assentar na criação dos museus comunitários será coadjuvado com base na criação de um Centro de Recursos Educativos em Chitengo. Este centro de recursos funcionará como base logística de ajuda e suporte à zona e contemplará um Programa permanente de Acompanhamento de Professores, Monitores e outros líderes locais. Nele serão concebidos materiais educativos/de divulgação com base na articulação de saberes e resposta a necessidades da população.

Esta concepção é compatível com vários eixos do modelo de Desenvolvimento Sustentável previsto pela Fundação Carr para o Parque Nacional da Gorongosa e zonas envolventes, contemplando do ponto de vista teórico-prático as necessidades no âmbito de Desenvolvimento Sustentável, a saber: a inclusão de géneros e de todos os escalões etários, a Educação para a Saúde, Educação Ambiental e Literacia das crianças e jovens até ao 5º ano de escolaridade.

I. Recursos:

1. Museus comunitários e Centro de Recursos Educativos

Estes artefactos constituir-se-ão como suportes operacionais da rede de serviços educativos.

Os museus comunitários serão os elementos essenciais à construção da dinâmica nas comunidades, como primeiro livro e motivo para a partilha de conhecimento, e acesso a valores desejáveis no âmbito da Educação Ambiental, Saúde e Nutrição.

A criação dos museus radica na participação alargada de todos os habitantes da comunidade e consenso em torno da eleição de valores essenciais, que poderão ser diferentes de umas comunidades para outras. Entre os vários cenários possíveis de valorização poderão ocorrer: os locais da água, as práticas de cultivo, a preparação de bens alimentares, os hábitos das crianças ou as sombras de árvores.

O modelo de gestão previsto é suficientemente flexível; contudo ele radica numa base de participação alargada, que inclui a família e dentro desta, a voz de cada um dos seus membros, com as suas indicações e preferências. Dentro das preferências manifestadas, ilustradas e apontadas pelos residentes a partir de:

¹ Em anos seguintes serão encorajadas e convidadas outras comunidades da zona envolvente, para a adesão ao projecto.

- percursos pedestres realizados a locais das imediações;
- visitas às habitações ou locais de uso comunitário;

Serão efectuados registos (em foto ou vídeo) para futura reflexão com os participantes. Os locais, práticas, objectos, bens de Natureza (ou outras entidades) serão sujeitos a “inventário e registo” posterior, após processo de reflexão, tendo em vista o processo de musealização.

2. Centro de Recursos (em Chitengo)

o que é
 para que serve
 o que concebe- materiais, ELABORAÇÃO DE CENSO ESCOLAR e
 breve CARTA ESCOLAR-breve.....software de Paulo Freire (site)
 .instrumento de previsão e concepção

2.1.

2.2..Modelo de gestão...mecenas.....

2.3. Acompanhamento e formação de pessoal de serviços educativos

- filosofia da formação
- programas educativos
- currículos da formação

Modelo de gestão organizacional

O modelo central de gestão é baseado na preparação para a autonomia dos intervenientes em cada sector. Face às contingências do local/ locais de funcionamento, o projecto terá início sem quaisquer recursos pré-concebidos. Todos os materiais e programas, serão gerados na dinâmica do funcionamento, que se pretende seja participada em todos os âmbitos.

A transição escola existente /escola futura

Formação de professores /

Concepção de materiais e modelos simulados.....

Base logística de recursos educativos...biblioteca, materiais didácticos, fotocopiadora, local para formação em pequenos grupos,

Orientações metodológicas curriculares

Princípio geral

Projecto Educativo

Missão²

O Projecto Educativo integra e complementa na acção, os valores aceites e partilhados com a equipa de trabalho do Parque Nacional da Gorongosa, designadamente:

- os objectivos de protecção ambiental e restabelecimento da fauna e flora da Eco Região da Gorongosa.

² O website www.gorongosa.net deverá receber alusão à existência do SERVIÇO EDUCATIVO, contendo esta referência à missão e contacto do responsável.

O Projecto Educativo visa promover de forma activa acções e valores, destinados à Educação em geral e à Educação Ambiental em particular, tendo em vista a melhoria das condições de vida da população;

O Projecto Educativo adopta os princípios de Educação Ambiental e Educação para a Saúde, articulados com as necessidades prioritárias definidos em articulação com os departamentos e programadas para o favorecimento da adopção de hábitos e práticas essenciais à melhoria da qualidade de vida das populações.

As acções educativas decorrentes do Projecto Educativo, fundamentam-se nos princípios de partilha, articulação/consulta e decisão com os líderes locais, com os departamentos e com as comunidades.

O Projecto Educativo realizará acções específicas, destinadas a públicos escolares e públicos visitantes enquadradas no quadro de valores de divulgação de acções de protecção ambiental.